

TIMH: 10€

07-10/2020

T: 113

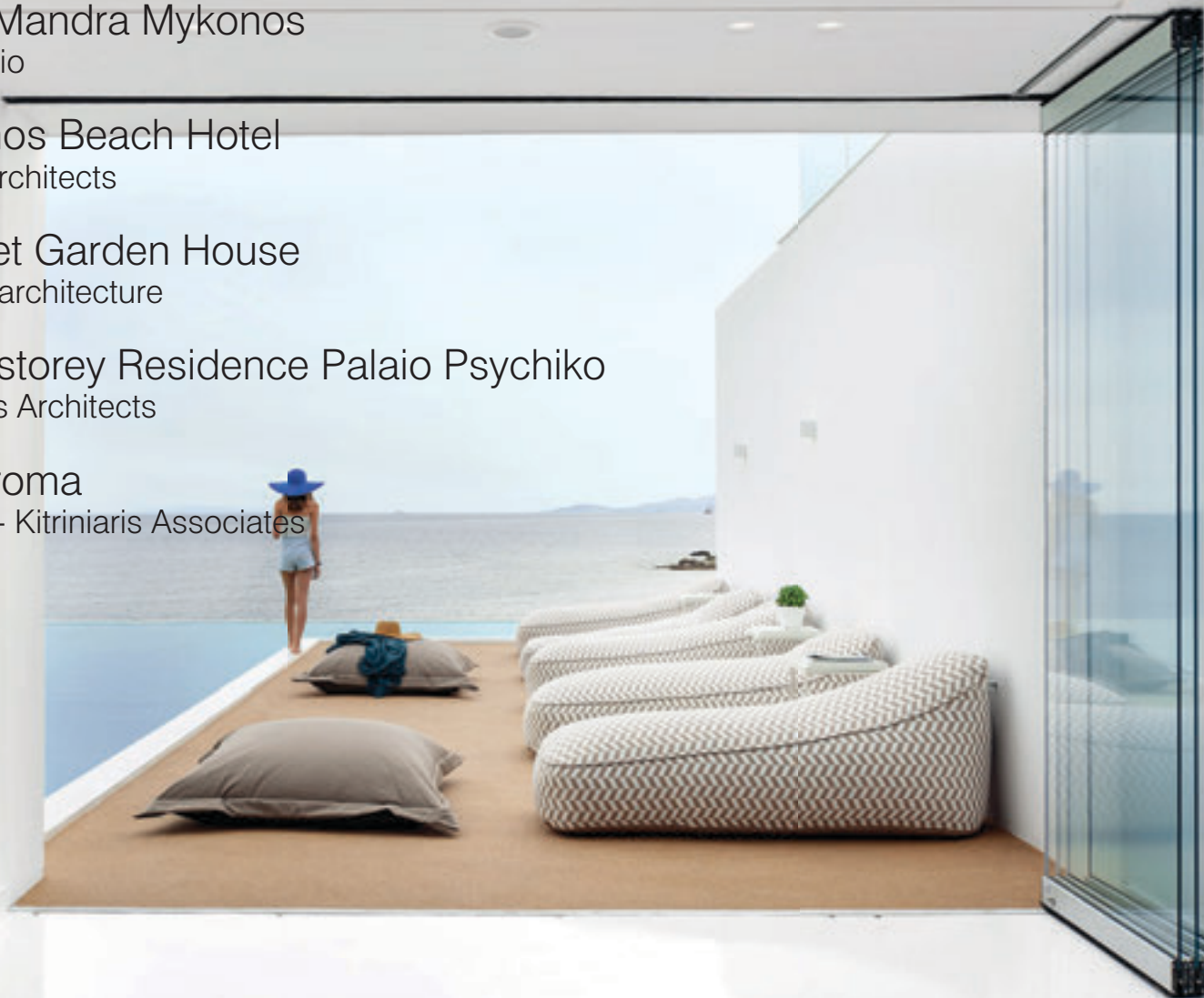
Villa Mandra Mykonos  
K-studio

Ammos Beach Hotel  
A2G Architects

Secret Garden House  
Scapearchitecture

Two-storey Residence Palaio Psychiko  
Kordas Architects

Bioaroma  
KAAF - Kitrinariis Associates



**Infinity View Hotel**

AD Architects – Aristides Dallas

**Interview**

Tasos Georgantzis, Urban Soul Project

Iosif Arampatzis CEO EPIKYKLOS



# Two-storey RESIDENCE

Η διώροφη κατοικία βρίσκεται στο Παλαιό Ψυχικό και επανασχεδιάστηκε για να ικανοποιήσει τις ανάγκες μιας σύγχρονης πενταμελούς οικογένειας.

The existing shell, with its special character and floor plan was re-designed to house the needs of a five-member family in the most modern way.

Η ολική αναμόρφωση της διώροφης κατοικίας στο Παλαιό Ψυχικό, αποτέλεσε έργο πολύπλοκο και απαιτητικό. Το υφιστάμενο κέλυφος, με τον ιδιαίτερο χαρακτήρα και κάτοψη, επανασχεδιάστηκε για να στεγάσει με τον πλέον σύγχρονο τρόπο της ανάγκες μιας πενταμελούς οικογένειας.

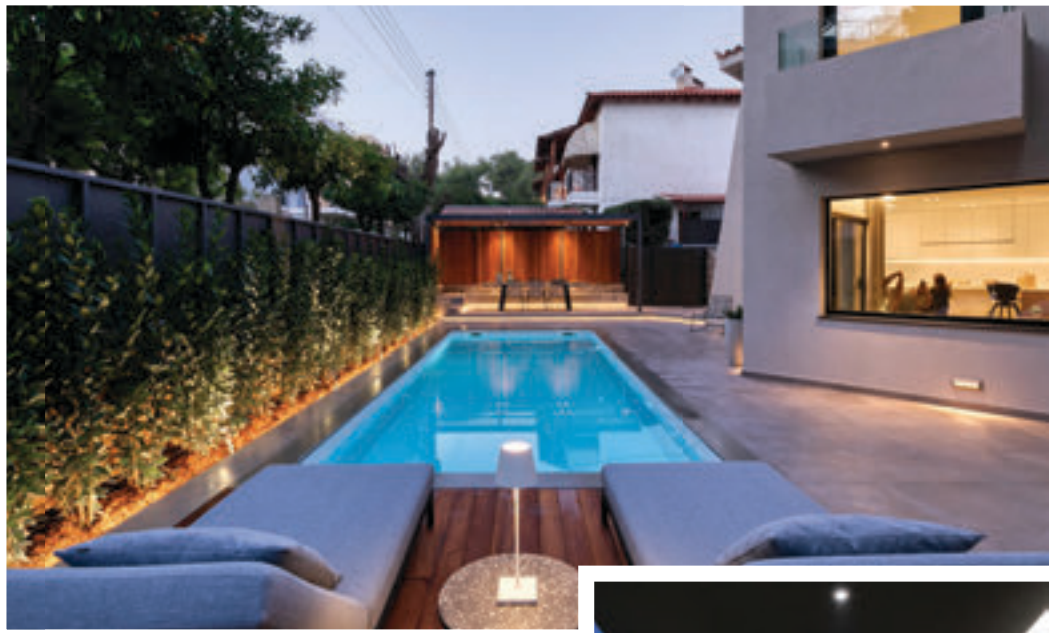
Στην εξωτερική ογκοπλασία του κτιρίου διακρίνονται με σαφήνεια οι σύγχρονες προσθήκες των στεγάστρων εισόδου και εξωτερικών καθιστικών, μέσω της διακριτής υλικότητας και της υψηλής αντίθεσης χρωμάτων και μορφών. Πίσω από την χαρακτηριστική είσοδο με το σκουρόχρωμο επίχρισμα και την ξύλινη εξώπορτα, ξεπροβάλλει το κλιμακοστάσιο που οδηγεί στην είσοδο της κατοικίας.

Η άνοδος προς την είσοδο, αποκαλύπτει σταδιακά στον επισκέπτη τα στοιχεία της αρχιτεκτονικής ταυτότητας του έργου, με την συνύπαρξη του υλικού της αρχικής κατασκευής και των νέων στοιχείων. Η αρμονική συνύπαρξη φυσικών υλικών όπως η πέτρα, το ξύλο και ο γρανίτης, με υλικά της σύγχρονης κατασκευαστικής τεχνολογίας, την λαμαρίνα, το κρύσταλλο, το αλουμίνιο, καθορίζουν την αισθητική του συνόλου.

Στο εσωτερικό της κατοικίας, το ισόγειο αποτελείται από δύο διακριτές ενότητες χώρων, την «ιδιωτική» και την «κοινωνική» ενότητα χώρων. Κεντρικό στοιχείο της κατοικίας, το κλιμακοστάσιο το οποίο δεσπόζει στον







#### Project details

Architectural , interior design: **KORDAS ARCHITECTS**

Styling: **Roula Strataki**

Photos: © **George Fakaros**

The overall revamping of the two-storey residence in Palaio Psychiko has been a complex and demanding project. In the building's external geometry you can clearly see the modern additions of entrance shelters and outdoor sitting areas, through discreet materials and big contrasts of colors and forms. Behind the typical entrance with dark-colored coating and the wooden door, the staircase leaps out leading to the residence entrance.

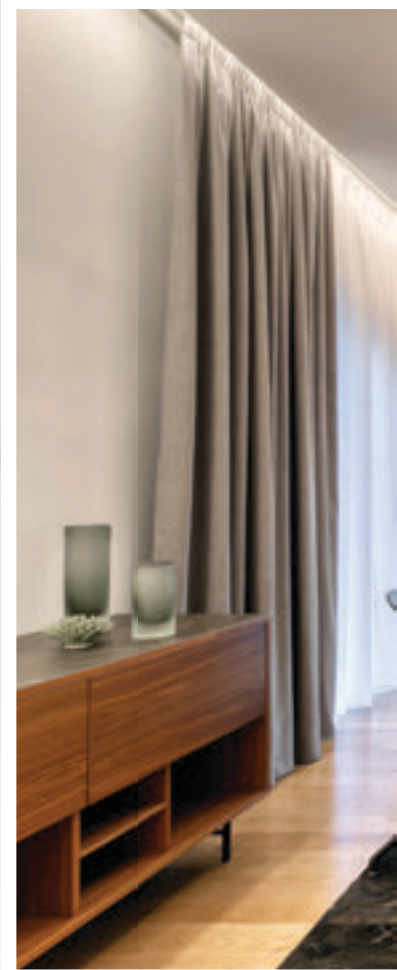
Ascending towards the entrance gradually unveils to visitors the features of the project's modern architectural identity, with the co-existence of the initial construction alongside the new elements. The harmonious co-existence of natural materials, such as stone, wood and granite with materials of modern construction technology, i.e iron sheet, crystal, aluminium determine the overall aesthetics. Inside the residence, the ground floor consists of two distinct units of spaces, the 'private' and the 'social' one. The staircase is a central element in the residence and dominates in the reception area. Designed as a spiral line developing in the space, two par-

allel geometries, one wooden and one white coiling up, are interconnecting the two levels of the residence. The form of the staircase bestows upon the space an aura of movement and theatricity, while offering in parallel a balance in the building's morphology and materials.

The background behind the central staircase is the two-storey library, a unifying element of the two residence levels and on both of its sides; large sliding partitions ensure the possibility to connect or isolate the individual units in the residence.

Emphasis was placed on design when handling the sense of visual 'flee sensation' and the visual correlation between the indoor and outdoor spaces in order to lavishly unveil the fully green surrounding area and the swimming pool inside the residence. Both aesthetically and functionally, the design of







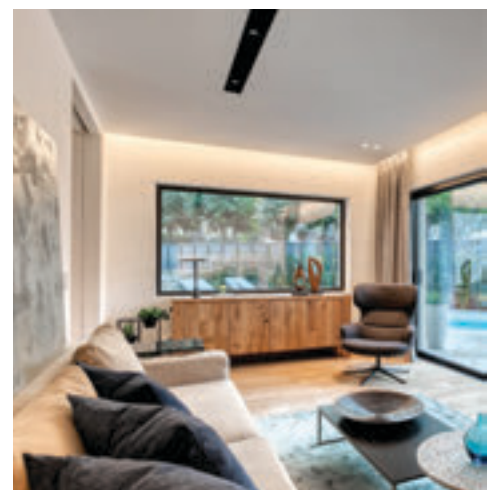
Προμηθευτές

Πλακίδια εξωτερικού χώρου  
και υπογείου: **RADOS**

Κατασκευές εξωτερικού χώρου,  
πέργκολες, μάντρες, εξώθυρες: **TREEHOUSE**

Ηλεκτρολογική εγκατάσταση,  
μελέτη φωτισμού, συστήματα ασφαλείας:  
**SMARTE X. ΝΟΜΙΚΟΣ & ΣΙΑ**

Φυτοτεχνία: **ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΛΑΓΙΟΣ**



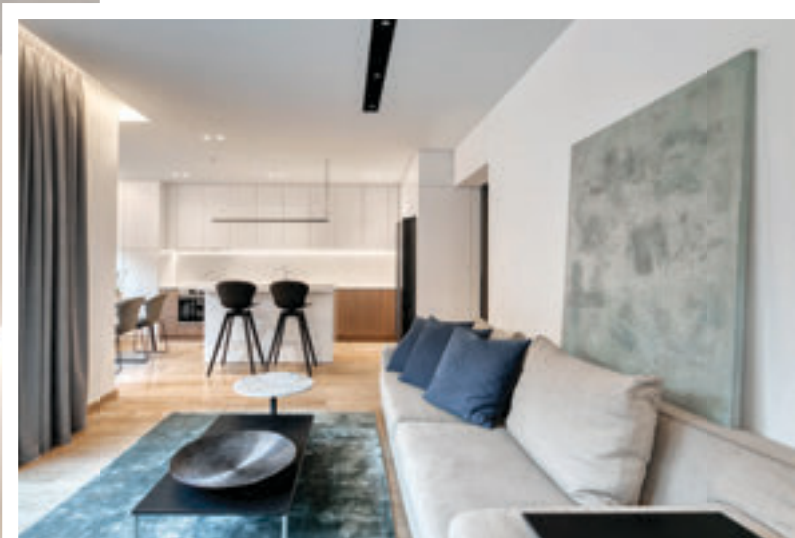




χώρο υποδοχής. Σχεδιασμένο ως μια διπλή ελικοειδή σπείρα που αναπτύσσεται στο χώρο, δύο παράλληλες γεωμετρίες, μία ξύλινη και μία λευκή, που περιελίσσονται στο χώρο, διασυνδέοντας τα δύο επίπεδα της κατοικίας. Η μορφή του κλιμακοστασίου προσφέρει στο χώρο μίαν αίσθηση κίνησης και θεατρικότητας ενώ παράλληλα επιφέρει την ισορροπία στην μορφολόγηση και την υλικότητα του χώρου. Ως φόντο πίσω από το κεντρικό κλιμακοστάσιο, η διώροφη βιβλιοθήκη, ενοποιητικό στοιχείο των δύο επιπέδων της κατοικίας και εκατέρωθεν αυτής, μεγάλα συρόμενα πετάσματα που διασφαλίζουν τη δυνατότητα διασύνδεσης η απομόνωσης των επί μέρους ενοτήτων της κατοικίας. Ειδική μέριμνα δόθηκε κατά το σχεδιασμό στον χειρισμό των οπτικών φυγών και την οπτική συσχέτιση μεταξύ του εσωτερικού και εξωτερικού χώρου, προκειμένου να αποκαλύπτεται απλόχερα ο κατάφυτος περιβάλλον χώρος και η πισίνα στο εσωτερικό της κατοικίας. Τόσο αισθητικά όσο και λειτουργικά, ο σχεδιασμός των ανοιγμάτων προσδίδει υπεραξία σε κάθε χωρική ενό-

τητα. Στον πρώτο όροφο αναπτύσσεται η ιδιωτική ζωή της οικογένειας, όπου και φιλοξενούνται τα τρία παιδικά υπνοδωμάτια και το master υπνοδωμάτιο, όλα με en suite λουτρό για λειτουργική αυτονομία. Τα υπνοδωμάτια οργανώνονται γύρω από κοινόχρηστο καθιστικό, με πρόσβαση στο μεγάλο εξώστη πάνω από την είσοδο της κατοικίας. Στο υπόγειο διαμορφώνεται πολυλειτουργικός χώρος για την αναψυχή και ανάπαυση της οικογένειας, ενώ γύρω του χωροθετούνται βοηθητικές χρήσεις όπως ξενώνας, αποθήκες, laundry room καθώς και η δευτερεύουσα είσοδος στην κατοικία με πρόσβαση από το στεγασμένο parking. Στον σχεδιασμό του εξωτερικού χώρου επιδιώχθηκε η μεγιστοποίηση της χρήσης του από την οικογένεια αλλά και η λειτουργία του ως ενεργό τοπίο και αναπόσπαστο κομμάτι της εμπειρίας των επί μέρους εσωτερικών χώρων. Ειδικά η χωροθέτηση της πισίνας σε άμεση οπτική και λειτουργική επαφή με το καθημερινό καθιστικό, προσδίδει υπεραξία στον χώρο της κατοικίας με την μεγαλύτερη σημασία για την καθημερινότητα της κατοικίας.





openings adds a goodwill in each spatial unit. On the first floor develops the family's private life where three children's rooms and the master bedroom are located; all of them with en suite bathrooms for functional autonomy. The bedrooms are structured around a common sitting area, with access to the big terrace above the residence's entrance.

A multifunctional area is configured on the basement for the family's entertainment and rest, while around this area auxiliary uses are delimited, such as guesthouse, warehouses, laundry room and a secondary entrance to the residence with access via the sheltered parking. The out-



door spaces design sought to maximize the use by the family and its function as an active landscape and integral part of the experience of the individual indoor areas. In particular, the delimitation of the swimming pool in direct visual and functional contact with the daily sitting area adds goodwill with an increasing significance for the residence's daily life.